



---

## FOTOGRAFISCHE ZOEKTOCHT

---

Als kind keek regisseur David de Jongh tegen zijn vader Eddy op, reizend naar de bekende Nederlanders die gefotografeerd moesten worden voor de "koppen" in Vrij Nederland. Later ontstond er afstand en meer aandacht voor de schaduwzijde van zijn vaders bestaan. Die kwam getraumatiseerd uit de oorlog, als enige van zijn familie die op het nippertje kon ontsnappen aan de nazi's. Na de oorlog leed Eddy een avontuurlijk leven vol vrouwen, valium en drank. Hij kon tergend en raadselachtig zijn voor zijn omgeving. De lol en de levenslust werden afgewisseld met depressies en verslavingen.

In **DE NEGATIEVEN VAN MIJN VADER** begint David de Jongh een "fotografische zoektocht" naar zijn vader aan de hand van diens indrukwekkende oeuvre. De foto's leiden hem langs Eddy's vrienden, collega's, vrouwen en kinderen. Daarnaast bieden zijn minder bekende fotoreportages een blik op het naoorlogse Nederland. Een wereld vol humor, vertedering en schoonheid.

PRODUCTIE: PIETER VAN HUYSTEE FILM  
REGIE: DAVID DE JONGH